

Государственный духовой оркестр РК в очередной раз удивил публику: на этот раз музыканты исполнили хиты мирового рока. Выбор репертуара не случаен: именно это направление музыки входит в программу музыкального коллектива из Саратовской филармонии, представители которой – дирижер **Денис МАРЬЕВ**, певица **Ирина ЛЕВИНА** и гитарист **Вахтанг ТОРЕЛИ** – блистали в этот вечер на сцене Казахской государственной филармонии имени Жамбыла.



Стоит отметить, что Большой зал филармонии был забит до отказа: билеты на концерт распродали вплоть до обычно пустующих лож и балкона, ряды стульев поставили даже в проходах. Ожидания зрителей оправдались с лихвой. Прозвучали в живом исполнении хиты прославленных рок-групп: The Beatles, Deep Purple, Scorpions, Queen, Kiss, Bon Jovi, Status Quo, Metallika, Smash Mouth. За дирижерским пультом колдовал Денис Марьев.

Вместе с замечательными солистами – певицей Ириной Левиной и гитаристом Вахтангом Торели совместный казахстанско-российский

коллектив в итоге произвел настоящий фурор. Ведущий концерта – дирижер Государственного духового оркестра РК Александр Беляков увлекательно рассказывал историю создания очередной композиции. А музыканты один раз даже умудрились под зажигательную мелодию ходить колесом по сцене и ритмично танцевать, чем вызвали одобрительный смех в зале. Остались довольны зрители и новой версией «Токкаты и фуги ре минор» Иоганна Себастьяна Баха, а также переложением для электрогитары с оркестром композиции «Asturias» Исаака Альбениса. Завораживающие переливы электрогитары, пение труб, саксофонов, валторн, мастерство музыкантов и молодого дирижера, открытость и темперамент артистов – все это было оценено благодарными зрителями по достоинству, которые не скупились на бурные овации и цветы.



Но главным украшением вечера, по общему мнению, стала Ирина Левина, чей сильный красивый голос и проникновенное исполнение песен вызвали восторг слушателей. На радость публики, к концу второго отделения шоу продолжилось коронной песней группы Queen «Show Must Go On», которую Ирина спела с большим чувством. На какое-то время зал, где звучит классика, превратился в арену рока. Зрители держали над головой горящие зажигалки и раскачивались в такт музыке.

Под топот многочисленных поклонников рока звучала «Smoke on the water» группы Deep Purple, которую музыканты сыграли на бис. На прощание российские гости пообещали вернуться с новой концертной программой.

Перед выступлением корреспонденту «Вечерки» удалось пообщаться с музыкантами.

– Мы еще не дали концерт и не уехали отсюда, но уже скучаем по вашему городу, – призналась Ирина.

Последние десять лет она является солисткой Саратовской областной филармонии имени Альфреда Шнитке. Побеждала в таких всероссийских и международных творческих состязаниях, как конкурсы молодых исполнителей «ЮТА», «Славянский базар», «Песня России», «Золотой шлягер», «Виват Победа!» и конкурс артистов эстрады «Радуга талантов». Певица совмещает активную концертную деятельность с преподаванием вокала в консерватории и училище искусств. Являясь достойным примером для учеников, она вырастила новых победителей вокальных конкурсов.



Ирина выступает в сотрудничестве с концертным оркестром духовых инструментов «Волга-бэнд», дирижером и аранжировщиком которого является Денис Марьев.

Как рассказал сам дирижер, ими созданы аранжировки для многих программ оркестра: «Классика и рок», «Мелодии старой Вены», «Парижское танго», «Богемская рапсодия», «Саундтреки Голливуда» и другие. Автором же программ является художественный руководитель оркестра «Волга-бэнд» – заслуженный деятель искусств России профессор Анатолий Селянин. По словам Ирины и Дениса, с программой «Классика и рок» они выступают уже девять лет, по четыре раза в сезон, и везде концерты проходят с аншлагами. Программа постоянно обновляется, ведь рок-музыка богата великими композициями. – При выборе репертуара полагаемся на собственный вкус, ведь на этой музыке мы выросли, – рассказывает Денис.

В Казахстане артисты из Саратова впервые. По их словам, в Алматы гастроли состоялись благодаря главному дирижеру Государственного духового оркестра РК Канату Ахметову, который одно время работал с саратовским оркестром «Волга-бэнд». Последние шесть лет с Ириной Левиной и Денисом Марьевым выступает гитарист Вахтанг Торели.

– У нас постоянно менялись гитаристы, – говорит солистка, – но когда пришел Вахо, как будто явилось солнышко. Он очень профессиональный музыкант высокого класса. Денис стал делать аранжировки специально для электрогитары с оркестром. Открылась свежая струя, с тех пор мы работаем в одной команде. Хотя программу «Классика и рок» исполняем уже девять лет, мне хочется, чтобы она жила вечно, потому что эта музыка для души, для ума.

Индира САТБАЕВА

Тел. 292-74-21

Фото Павла МИХЕЕВА